

”LETRAS NO DUERME. Un homenaje a Luis Alberto Spinetta”
Concurso de ensayo, poesía, cuento corto y canción.

(Organizado por el Departamento de Letras y la Secretaría de Extensión, Facultad de Humanidades, UNMDP).

El presente concurso pretende ser un tributo a quien ha marcado de manera indeleble el curso de la música argentina y el gusto de varias generaciones. Spinetta se distingue dentro de nuestro archivo sonoro por una singularidad difícil de igualar, singularidad que lo convierte en un notable maestro de músicos y de escritores. Su aporte a la poesía (desde una poética “alternativa” como lo son las letras de canción) hace de su figura un referente ineludible al cual, tras su muerte, el Departamento de Letras estima que tiene la obligación de recordar y homenajear.

La convocatoria a nuestros estudiantes para participar en distintos rubros de reflexión y creación literaria y artística (ensayo, poesía, cuento corto y canción) constituye la puesta en marcha de este homenaje, desde la convicción de que el arte y el pensamiento –como el propio Spinetta creyó siempre- iluminan y otorgan un sentido, un goce y una libertad indispensables para nuestra vida individual y social.

BASES POR RUBRO

1. Artículo de divulgación

1) Los trabajos presentados dentro del género ensayístico “artículo de divulgación” deberán versar sobre los siguientes ejes temáticos:

- a. La obra de Luis A. Spinetta.
- b. Poesía y rock en Argentina.
- c. Autor o autores del rock nacional.

2) Su extensión tendrá un mínimo de 8 (ocho) páginas y un máximo de 10 (diez) páginas, hoja tamaño A4 a dos espacios, de un solo lado, letra Times New Roman o Arial 12, márgenes de 2,5 cm. No se admitirán trabajos con notas a pie de página y/o finales.

3) El artículo presentado estará escrito en castellano y será inédito.

2. Poesía

1) Los trabajos presentados dentro del género “poesía” serán de temática libre.

2) Su extensión tendrá un mínimo de 8 (ocho) páginas y un máximo de 10 (diez) páginas, hoja tamaño A4 a dos espacios, de un solo lado, letra Times New Roman o Arial 12, márgenes de 2,5 cm.

3) El poema o grupo de poemas presentados estarán escritos en castellano y deberán ser inéditos.

3. Cuento corto

1) Los trabajos presentados dentro del género “cuento corto” serán de temática libre.

2) Su extensión tendrá un mínimo de 8 (ocho) páginas y un máximo de 10 (diez) páginas, hoja tamaño A4 a dos espacios, de un solo lado, letra Times New Roman o Arial 12, márgenes de 2,5 cm.

3) El cuento presentado estará escrito en castellano y deberá ser inédito.

4. Canción

1) Los trabajos presentados dentro del rubro “canción” tendrán género y temática libre.

2) La presentación constará de:

- a. letra.
- b. partitura.
- c. versión cantada y grabada en CD.

3) La duración total tendrá un mínimo 2,5 minutos y un máximo de 6 (seis) minutos.

4) La canción presentada estará escrita en castellano y será inédita.

5) Los participantes autores que sean asimismo intérpretes pueden ser solistas o constituir un grupo (duo, banda, etc.).